

Приключения КАПЕЛЬКИ



сиалорея.рф



Муравей

— Капа, завтрак готов!

Маленькая озорная Капелька, которую мама звала коротко Капа, просто обожала, когда мама будила ее этими вкусными словами. Да и кому вообще это может не нравиться? Только представьте: мамочка открывает дверь в твою комнату, а вместе с ее улыбкой сюда залетают запахи только что испеченного пирога с лимоном. Аж слюнки текут!

Капа быстро спустилась по лестнице вниз. За столом уже сидели пapa и младший брат Капельки.

— Доброе утро всем! — задорно прокричала Капелька.

— И приятного всем аппетита, — добавил пapa, наливая чай из большого красивого чайника с цветочками.

Лимонный пирог — это любимое блюдо Капы. Она знала, что одним кусочком здесь не обойтись, поэтому попросила маму положить в тарелку сразу два треугольничка пирога. И мама, конечно, это сделала. Мамам всегда приятно, когда у детей хороший аппетит.

Расправившись с пирогом, Капа быстро встала из-за стола и готова была бежать наверх в свою комнату, ведь там ждали пластилиновые кони, которых Капелька начала лепить еще вчера. Сегодня их обязательно нужно доделать, потому что конюшню из старой коробки для обуви Капа вырезала давно и даже успела раскрасить.

— Подожди, а тарелку со стола убрать? — остановил Капу строгий папин вопрос.

— Я? — удивилась Капа. — Так пусть мама уберет, она все равно будет посуду мыть.

— Нет, дорогая, это не так работает, — ответил папа. — Мама встала раньше всех, приготовила для своей любимой семьи вкусный пирог, а мы, в свою очередь, можем помочь ей убрать со стола и даже помыть посуду.

— Это не моя работа, — капризно сказала Капелька. — Моя работа — играть в игрушки. Трудиться я буду, когда вырасту.

— Трудолюбие — важное качество и для взрослых, и для детей. Лентяям быть проще, но и скучнее. Без труда в жизни очень сложно добиться своих целей. Помнишь пословицу: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»? Если не трудиться, то и рыбку не поймать, — справедливо заметил папа.

— Да и маме надо помогать, — поддакнул маленький брат, после чего уверенно взял свою тарелку со стола и понес к раковине.

— Трудиться — это не весело. Но так и быть.

Капелька, словно делая одолжение, небрежно взяла тарелку со стола и отнесла ее в раковину, всем своим видом стараясь показать, как этот труд ей тяжело дается.

Настроения доделать пластилиновых коней у Капельки уже не было. Кони так и остались лежать на столе. Картонная конюшня, чтобы не занимать рабочее пространство, еще вчера была закинута в угол. Там же, на полу, валялись кисточки и краски, но Капа и не думала их убирать по местам. Зачем? Ведь завтра снова доставать. Сидеть в неубранной комнате тоже занятие так себе, поэтому Капа решила отправиться на прогулку.

— Мам, пап, я гулять!

— Хорошо, но к обеду, пожалуйста, будь дома, — сказала мама.

— Ладно! — прокричала в ответ Капа, закрывая дверь своего милого домика на опушке леса.

Капелька знала все места в округе: и цветочную полянку, где росли красивые ромашки, и озеро с утками, и опушку леса, где можно весело прыгать с пенька на пенек. Сегодня Капа решила отправиться на еловую полянку и собрать немного шишек для будущих поделок. Да и в конюшню нужны будут конюхи — сделать человечков из шишек Капа сможет за пару часов.

Вдохновившись своей идеей, Капелька бежала туда со всех ног. Уже через две минуты она оказалась в нужном месте. Ей нравилась эта полянка. Вековые ели своими зелеными макушками будто задевали облака. Ветки деревьев были такими размашистыми, что казалось, елки пожимают друг другу хвойные руки. А опавшие иголочки устилали землю мягким тканым еловым ковром. Капа присела на пенек немного по наблюдать за тем, как ветер ласково качает величественные деревья и как сквозь их пушистые лапы пытаются пробиться солнечные лучи.

И тут Капелька увидела проходившего мимо Муравья. Он нес на себе сразу несколько хвойных иголочек. Капа так захотела поделиться с кем-нибудь своими чувствами, что, нисколько не смущаясь, крикнула ему:

— Постой, Муравей! Садись рядом, отдохни немного и посмотри, как же тут красиво!

Муравей обернулся и ответил:

— Очень красиво, ты права, но я сейчас немного занят — мы строим новый муравейник, поэтому не могу бросить свои дела.

— Ну ты же не один, другие достроят, — не унималась Капа.

— Это как? — удивился Муравей.

— Ну как-как... Ты же строишь его не один, так что, если ты сейчас не принесешь свои иголочки, ничего не случится — другие-то принесут. И построят. Никто и не заметит, что ты ничего не делал.

Муравей так опешил, что не сразу смог ответить Капельке.



— Подожди, но это же неправильно. У нас в семье так не принято — каждый должен трудиться. Смотри, какие мы маленькие. Разве в одиночку мы смогли бы построить такой большой муравейник? В нем сейчас живут больше ста муравьев. А семья постоянно расширяется, вот и достраиваем новые комнаты. На стройку у нас есть немного времени, все нужно сделать быстро, поэтому важно работать каждому из нас. Ведь если бы мы ленились, то семье негде было бы жить.

— Ой, прям уж из-за одного муравья не построился бы целый муравейник!

— Конечно! У каждого из нас своя задача. Я, например, приношу хвоинки — это наш строительный материал. Мой брат

из них складывает стены, другой брат поддерживает порядок в комнатах, третий — готовит нам обед. Все мы любим трудиться и понимаем, что мы команда, от каждого зависит успех всего большого дела. Вот представь, если бы сейчас те муравьи, которые занимаются заготовкой еды на зиму, вдруг решили полениться и не делать свою работу? Что бы мы ели зимой? Или если бы муравьи-охранники перестали охранять наш дом и на нас напали рыжие варвары? Мы все трудимся! И только благодаря труду у нас все получается.

— То есть если я, например, не уберу за собой тарелку, это скажется на всех остальных? — растерянно пробормотала Капелька.

— Точно! Ведь эту работу кто-то должен будет выполнить за тебя, а значит, потратить на это свое время и силы. А потом еще и свои дела нужно сделать. А время ушло, и силы тоже не безграничные. Вот почему важно в любом деле не лениться и трудиться. И не нужно бояться труда — ему муравьи всегда говорят «да».

— Получается, если бы мама не потрудилась сегодня испечь пирог, то на завтрак мы ничего бы не ели... Или если б папа не заготовил дров, то зимой нам было бы в доме холодно... Я поняла! Трудиться нужно для того, чтобы мы были счастливы!

— И это тоже. Лично мне очень нравится чувство, когда я хорошенько постарался и результат моего труда меня радует. Причем не только меня — в муравейнике мы живем большой семьей. А после успешного завершения дел можно и отдохнуть. Я вот вечером буду с друзьями в футбол играть. Но сначала дела! Ладно, Капелька, я побежал, а то и так с тобой заболтался. Не скучай! Еще увидимся!

Капелька набрала себе целый карман шишек и вприпрыжку побежала домой. Как только она вернулась в свою комнату, сразу разложила шишки в специальную коробку для творчества, чтобы они не валялись где попало. Подняла и картонную конюшню, и краски с кистями, напевая себе под нос свою любимую песенку. Затем убрала пластилиновых коней. Их она обязательно доделает вечером, но пока пусть стол будет свободным — вдруг он ей понадобится для рисования. А достать коней из коробки — это же недолго.

— Капа, обед готов! — прокричала мама с кухни.

Капа спустилась вниз, за столом уже ждали брат и папа.

— Приятного аппетита, — сказал папа, и все приступили к трапезе.

После обеда Капа встала и отнесла свою тарелку в раковину.

— Спасибо, мам! Это было очень вкусно!

— Всегда пожалуйста, дочка. И тебе спасибо, что убираешь за собой тарелку, хотя это и не так весело, как играть, — улыбаясь, ответила мама.

— Да это совсем не трудно! И вообще труда бояться не надо, это все идет на пользу нам. Всем! И оказалось, что если петь песенку и танцевать, то и в комнате убираться довольно весело, — радостно поделилась своим открытием Капелька.

— А ты и в комнате убралась уже? — удивился папа.

— Какая ты сегодня молодец, — похвалила Капу мама, — тогда я испеку малиновый пирог к ужину. Вы же оба его любите, да?

— Да! — в один голос закричали дети.

И радостная и воодушевленная Капа побежала в свою комнату. До вечера можно много всего успеть: и книги разложить, и кровать заправить, и пыль протереть. Это ведь совсем не трудно. В чистой комнате находиться гораздо приятнее. А вечером еще и малиновый пирог будет!





Ёжик

Яркий луч света пробился через ажурные занавески на окне Капельки, и вся комната стала словно в кружевах. Капельке нравилось рассматривать эти причудливые узоры. «Вот этот завиток похож на розочку, а здесь будто виноградная лоза переплелась», — улыбаясь, замечала Капелька.

Сегодня дел у Капельки никаких нет, а значит, можно гулять до самого вечера.

— Мам, пап, я гулять! — крикнула Капелька.

— Хорошо, дочка, только будь осторожна! — ответила ей мама.

Капелька уже закрывала дверь, когда эта ежедневная, ничего не значившая, по мнению Капельки, фраза мамы донеслась до ее слуха. Она тут же забубнила себе под нос:

— Осторожно-осторожно... Да что вообще может случиться? Солнце светит, птички поют, я здесь все знаю: вот там полянка с ромашками, там опушка леса, налево, если пойти, можно на пеньках попрыгать... Осторожно... Что может случиться-то? Кстати, попрыгать на пеньках — отличная идея.

Настроение Капельки с каждым шагом становилось все лучше и лучше. Она очень любила свои родные полянки, что окружали ее миленький голубой домик. И вот уже не прошло и пяти минут, как Капелька оказалась на месте. Пеньки отличались размером и высотой. Это делало деревянную полосу

препятствий интересной и всегда разной. Ведь по пенькам можно прыгать в любом порядке: хочешь — слева направо, хочешь — справа налево, хоть вдоль, хоть поперек.

Так увлеклась Капелька своей игрой, что совсем не заметила, как начало смеркаться. А темнеет за городом довольно быстро. А еще в темноте не так-то просто найти дорогу домой. Капелька стала переживать и даже готова была заплаить, но тут ей встретился Ежик. Ежик жил через два дома от семьи Капельки. Они регулярно здоровались с мамой Ежика. А когда в семье колючих был праздник, бабушка-ежиха всегда заносила пироги со щавелем маме Капельки.

Ежик не сразу узнал Капельку в темноте, поэтому, как только заметил кого-то между пеньков, тут же свернулся колючим шариком.

— Ежик, привет, это я, Капелька, — обрадовавшись неожиданной встрече, крикнула Капелька.

— А, привет, не узнал я тебя сразу, — с заметным облегчением выдохнул Ежик. — Ты чего здесь одна так поздно? Я уже вот домой бегу от кузины, что-то засиделся за чаем с ягодным вареньем.

— Я так заигралась, что не заметила, как наступил вечер. Прости, что напугала, я не специально. Стояла думала, как домой добраться, а то в темноте можно и потеряться...

— Да я не напугался, это обычная осторожность, — махнул лапкой Ежик. А вдруг это не ты, а серый волк? Всякое бывает, и, если не хочешь попасть в беду, надо быть внимательным и осторожным. Ладно, становится темнее, побежали домой, я тебя провожу.

Капелька была очень рада такому предложению и с улыбкой махнула головой Ежику в знак согласия. Друзья стали двигаться в сторону дома.

— Ребята, постойте! А куда вы идете так поздно? — прохрипел из-за густых стволов молодых березок кто-то непонятный.

Капелька на мгновение остановилась и уже хотела рассказать незнакомцу свою историю о том, как она оказалась



здесь и что сейчас уже все нормально и они с Ежиком идут домой, но Ежик настойчиво потянул ее за руку.

— Ты что, решила остановиться и поговорить с незнакомцем? — с укоризной спросил Ежик.

— Да я даже не знаю, просто решила ответить, — растерянно пробормотала Капелька.

— С незнакомцами нельзя разговаривать, особенно если ты на улице без родителей.

Друзья побежали дальше, Капелька едва узнавала местность. Да, одной найти дорогу домой было бы очень сложно. Так, сейчас вроде бы должна стоять старая ива, а перед ней протекать ручей... Но что-то их не видно. Капелька, пока

они шли, все искала иву глазами. И наконец нашла! Вот и ива, вот и ручей. Капелька так обрадовалась, узнав дорогу, что решила с разбега перепрыгнуть ручей. Но под ногами вечером плохо видно. Капелька наступила на мокрый листик и так сильно поскользнулась, что чуть не упала. Хорошо, что рядом был Ежик и успел ее поймать.

— Осторожнее! — поддерживая ее, воскликнул Ежик. — Нужно беречь себя всегда! И совсем неважно, где ты находишься — в знакомом месте или нет. Неприятности нам не нужны.

Капелька поблагодарила своего колючего спасителя и мысленно представила, чем же могло закончиться такое

падение. Вывих ноги — это самое малое. А ноги-то у Капельки всего две. Одна бы осталась, но на одной ноге, конечно, далеко не упрыгать. Да, все-таки надо как-то аккуратнее себя вести, подумала Капелька.

Наши герои вышли к дороге. Осталось ее перейти и все — уже покажутся их домики. Капелька прибавила ход, но тут Ежик резко дернул ее:

— Куда? Это же дорога! Там машины! Обязательно нужно смотреть на дорогу и, прежде чем ее перейти, убедиться в том, что машин нет.

— Точно, — испуганно пролепетала Капелька.

Ежик не спеша посмотрел по сторонам — сначала налево, потом направо — и кивнул Капельке:

— Пошли!

И друзья успешно перешли опасный участок их пути. Вот и домики. В окнах горит свет, и видно, как в комнатах нервно ходят родители. Ежик, как истинный джентльмен, довел Капельку до двери, попрощался с ней и побежал к себе. Капелька зашла в дом.

— Где ты была так долго? Мы уже столько себе всего надумали! — нервно крикнула мама.

— Мам, прости, я больше так не буду, — искренне пообещала Капелька. — Я просто заигралась, а когда стало темнеть, испугалась. Но встретила Ежика, и он проводил меня до дома. Прости! Впредь я буду намного осторожнее, и такого больше не повторится.

— Хорошо, — крепко обняла Капельку мама. — Главное, что с тобой ничего не случилось. Больше нас так не пугай.

Капелька буквально растворилась в ласковых объятиях мамочки. «Как же хорошо все-таки дома», — уткнувшись в шею мамы, подумала Капелька.



Бабочка

3

то утро, как и многие летние дни, Капелька начинала своим любимым делом — зарядкой на свежем воздухе. На заднем дворе милого голубого домика Капельки располагалось много всего полезного: и любимая мамина клумба с розами, и папин гамак в тени раскидистой старой яблони, и зона барбекю для вкусных мясных обедов, в другом углу — песочница для младшего брата, а прямо по центру — идеально ровный зеленый остроговок газона. Именно на нем и расположилась наша Капелька.

Утренний набор упражнений всегда несложный. Да и кто любит сложности спросонья? Поэтому Капелька медленно крутила головой влево и вправо, затем разминала руки и ноги, ну и в завершение несколько прыжков. Бродя ничего сложного, а какой эффект — заряд бодрости на целый день.

Капелька уже собиралась домой, но тут во двор прилетела Бабочка и изящно устроилась на заборе. Капелька с интересом рассматривала незваную гостью. Какая же она была красивая: большие лепестки крыльев за спиной, на которых интересно сочетались яркие летние краски, тоненькие ножки и ручки, большие выразительные глаза, а струнки-усики как очертания воздушной кружевной короны!

— Привет, я Бабочка, — прервала молчание Бабочка, улыбаясь.



— А я Капелька, — обрадовалась новому знакомству Капелька.

— Скажи, пожалуйста, Капелька, а что ты сейчас делаешь?

— Я делаю зарядку, это такой утренний ритуал у меня.

— А я по утрам обычно танцую, — поделилась Бабочка. — Ты любишь танцевать?

— Нет, я даже не умею как-то...

— Да это очень легко, смотри!

Бабочка легко вспорхнула с заборчика и приземлилась рядом с Капелькой.

— Движения должны быть плавные, ручки мягкие и воздушные. Представь себе, что ты легкая, будто перышко. Шагаем правой ногой вправо и одновременно делаем воздушный взмах правой рукой. Это будет раз. Теперь два-три: подставляем левую ножку и переминаемся. Дальше в другую сторону — раз, два, три. Смотри, как здорово у тебя получается! — воскликнула Бабочка.

И правда, Капелька плавно шагала то влево, то вправо, немного приседая, красиво взмахивала руками. Казалось, что вот-вот она полетит! Этот легкий танец поднял Капельке и без того хорошее настроение. Она улыбалась так широко, что мама назвала бы это «рот до ушей».

— Почему ты так внимательно на меня смотришь? — хихикнула гостья.

— Потому что ты очень красивая!

Бабочка громко и звонко рассмеялась. Ее смех прозрачным ручейком пробежался по всей округе. Даже смеялась Бабочка очень красиво, по мнению Капельки.

— Природа все создает красивым. Ты вот тоже очень красивая, — ответила Бабочка.

— Не все! — поторопилась спорить Капелька. — Вот, например, эта старая яблоня. Вся какая-то кривая, ветки в разные стороны, как колючки переплетенные, ствол весь уже такой серый. Что тут красивого?

— В этой старой раскидистой яблоне красиво то, что она каждый год приносит сочные и сладкие плоды, а до этого

весной дерево украшают тысячи ароматных цветочков, которые рассыпаются по ней яркими самоцветами. А в этих переплетенных ветках будто прячется таинственное место, где лесные феи собираются в полнолуние, чтобы танцевать под светом звезд и напевать волшебные песни, наполняя все вокруг чарующей мелодией, — с искренним восхищением и абсолютным спокойствием ответила Бабочка.

И действительно, как же раньше Капелька не замечала этих причудливых гнезд для фей, сплетенных из веток? Где же были ее глаза весной, когда яблоня буквально превращалась в розовый благоухающий шар? Капелька словно впервые увидела свою прекрасную яблоню.

— Теперь вижу... — с приподыханием сказала Капелька, но тут же сменила тон и хитренько спросила Бабочку: — А трухлявый пень? Тоже красивый?

Бабочка, ни на секунду не задумываясь, ответила Капельке:

— В трухлявом пне красиво то, что он стал домом для множества маленьких жителей леса. И это теперь не просто пень, а живописный маленький мир. Здесь жучки и муравьишки нашли убежище, создали свои дома, превратив когда-то обветшавший пень в живой символ богатства лесной жизни.

Капелька снова задумалась. И пень, который она представила в своей голове, как-то расцвел даже...

— Понимаешь, — прервала эти мысли Бабочка, — все, что создано природой, красиво, потому что в каждом ее творении заложена неповторимая гармония и удивительное совершенство. А посмотри, как в природе сочетаются цвета! И что поразительно, эти сочетания всегда удачны: голубая гладь реки отлично дополняет зеленую травку, а коричневый ствол елей подчеркивает и выделяет изумрудную хвою деревьев. Природа дарит нам великолепные пейзажи, разнообразных животных и растений, а также воздух, воду и пищу, необходимые для жизни всем нам. Поэтому нужно ценить и беречь природу, каждый ее элемент прекрасен по-своему.



— Теперь я никогда не пропущу красоту вокруг меня, — уверенно сказала Капелька. — Спасибо, Бабочка, что научила меня ее замечать.

— И это прекрасно! — с улыбкой ответила Бабочка.

Но все хорошее когда-то заканчивается, и Бабочке пришлось улететь на цветочную полянку за нектаром для своих сестер. Да и Капелька уже устала гулять и захотела вернуться домой.

Только переступив порог, Капелька захотела поделиться своими открытиями. Она позвала всех за стол, и домочадцы охотно разместились за ним. Мама принесла липовый чай,

папа достал баранки, а маленький брат помог Капельке накрыть на стол. Капелька вдохновенно делилась впечатлениями, а родители с братом слушали ее и улыбались. Потом мама вспоминала, как они с папой раньше любили танцевать. Брат тоже похвастался несколькими танцевальными движениями. Все смеялись и радовались друг за друга. «Как же хорошо все-таки дома», — в очередной раз подумала Капелька.





Мышка



осле вкусного завтрака Капелька, как обычно, собралась на прогулку.

— Постой, Капелька, мы же сегодня договорились с мамой и папой идти в лес за грибами, — остановил Капельку маленький брат. — Пора делать запасы на зиму, лето кончается.

— Вот придет зима, тогда и буду запасы делать. А сейчас я пошла играть! — кипенно ответила Капелька.

Она уже радостно бежала вдоль ручья с большой раскидистой ивой. Путь ее был на полянку с ромашками. Капелька очень любила эту полянку за ее магическую притягательность. Ну сами подумайте, эти маленькие воздушные цветочки со стороны смотрелись как пушистое белое облако. Когда вы еще на облаке можете полежать? А тут что хочешь: хочешь — прыгай, хочешь — бегай, а хочешь — набери целый букет цветов, и кусочек облачка можно будет забрать домой.

И вот, наслаждаясь ароматами ромашек, Капелька вдруг заметила спешащую мимо с большим мешком зерна Мышку.

— Мышка, постой! Давай поиграем вместе. Смотри, какое замечательное поле ромашек!

— Не могу я идти играть, Капелька. Лето скоро закончится, наступят холода. Тогда не будет зерна. Нужно делать запасы, чтобы зимой не оголодать. А ты чего, разве не собираешь на зиму ягоды или грибы?

— Нет. Зачем мне их складировать? — пожала плечами Капелька.

— А что же ты будешь есть зимой? — искренне удивилась Мышка.

— Вот наступит зима, тогда и посмотрим, что вкусненького можно будет найти, — парировала Капелька.

— Так зимой же ничего не растет. Нужно летом собирать!
— Мне не хочется. Мне лень. Я лучше играть буду.

Мышка махнула хвостиком и убежала к себе в норку. А Капелька продолжила играть на полянке ромашками. Через час Мышка вернулась на полянку.

— А-а-а, поняла, что я была права? — язвительно заметила Капелька.

— На самом деле я снова запасы пришла делать. Мне очень не хватает зимой чая с ромашкой. Вот пришла набрать листьев, чтобы у меня на кухне всегда был мешочек с целебными травами, — ответила Мышка. — Сейчас вот тут ромашки наберу, а потом схожу еще за мяты.

Мышка набрала листьев ромашки и действительно побежала дальше. Ну а Капелька продолжила играть.

Наступила зима. Кругом было все белым-белое. Деревья стояли в серебристых снежинках и искрились на солнце. Но все не так радостно было в семье Капельки — ее младший брат немного приболел.

— Эх, мать, не додумались мы с тобой мяты с ромашкой набрать летом. Сейчас бы очень помог этот чайный оздоровительный отвар, — с сожалением выдохнул пapa.

— А я знаю, где ромашку и мяту взять! — обрадованно вспомнила Капелька. — Мышка запасы сделала, я сбегаю к ней, попрошу немного.

Капелька быстро надела шапку, валенки, теплый тулуп и побежала к Мышке.

— Тук-тук-тук, Мышка, открой, пожалуйста, это Капелька!

Дверь в домик открылась. Мышка стояла в теплом махровом халате и держала в руках кружку целебного травяного чая.

— Привет, Капелька! Что случилось?

— Мышка, поделись, пожалуйста, со мной своими запасами мяты и ромашки. У меня младший брат приболел, надо его вылечить.



— А что ж ты запасы-то со мной не делала? — прищурела глаза Мышка. — Ты же говорила, все зимой найдешь, когда надо будет.

— Да я думала, что не пригодится... — растерянно пробормотала Капелька.

— Вот! Видишь, как важно быть запасливым и думать наперед. Сейчас-то под снегом уже ничего не найти, — сказала Мышка, открывая дверь еще шире. — Заходи, не мерзни, я сейчас тебе соберу пакетик лечебных трав.

Через пару минут Мышка вынесла Капельке увесистый мешочек целебных растений, в котором были и мята, и ромашка, и иван-чай, и шиповник, и даже ягоды облепихи. В общем,

целый набор для фитотерапии. Капелька сердечно поблагодарила Мышку и скорее побежала домой. Мороз сильно щипал ее за нос и щеки, и Капелька была совсем не рада тому, что пришлось выбегать из дома. Но семья — это самое важное, здесь все друг друга должны поддерживать.

Капелька, запыхавшись, забежала в дом, отдала мешочек с травами маме, а мама тут же заварила целебный чай, аромат которого заполнил собой всю кухню. «Как же хорошо все-таки дома», — наливая себе кружку травяного чая, подумала Капелька.





Кузнечик



апелька уже доела завтрак и отнесла свою тарелку в раковину.

— Спасибо, мам, было очень вкусно!

— Всегда пожалуйста, моя радость, — с улыбкой ответила мама. — Когда ты станешь чуть взрослее, я научу тебя печь такие же вкусные пирожки.

— Ой, не надо, я вижу, как это сложно, — нахмурилась Капелька. — Сначала тесто замесить, потом раскатать. Это даже смотрится трудно, а уж делается, наверное, еще труднее.

— Не нужно бояться трудностей, ведь именно трудности помогают достичь победы, — постаралась успокоить Капельку мама.

— Нет, я уж лучше что полегче сделаю. Зачем себе жизнь усложнять? — хихикнула Капелька и убежала на прогулку.

Сегодня Капелька решила отправиться на озеро с утками, поэтому прихватила с собой остатки хлеба, чтобы покормить пернатых. Следя по извилистой тропинке, Капелька вдыхала запахи летней травы и цветов, которые окружали ее со всех сторон. «Как же красиво вокруг!» — восхищалась Капелька и мысленно благодарила Бабочку, которая научила ее все это замечать. Она то и дело поднимала глаза на встречу солнечным лучам, прорывающимся сквозь ветви огромных деревьев. Зеленая листва рисовала живописную

картину на холсте неба, накладывая свою тень на тонкую тропинку.

Так в сопровождении пения птиц Капелька оказалась на озере с утками. Уточки уже ждали ее, плавая на воде и громко крякая. Капелька с радостью начала кормить их, бросая им кусочки хлеба. Все было как обычно, пока она не услышала странный звук.

— Тик-так, тик-так, — раздался звонкий звук.

Капелька оглянулась и увидела маленького кузнечика, который сидел на лепестке цветка и стучал своими ножками.

— Привет, Кузнечик! — сказала Капелька, улыбаясь ему. — Что ты здесь делаешь?

— Пытаюсь починить свою скрипку, — ответил Кузнечик.

— Она сломалась недавно, прямо во время концерта в лесу. И вот я ее ремонтирую, потому что хочу, чтобы она зазвучала еще красивее, чем прежде.

Капелька заинтересованно подошла к Кузнечику и посмотрела на его маленькую скрипку. Она была покрыта мелкими трещинками, а все струны были спутанными и оборванными.

— Мне очень жаль, что она сломалась, — сказала Капелька сочувственно. — Может быть, я могу чем-то помочь?

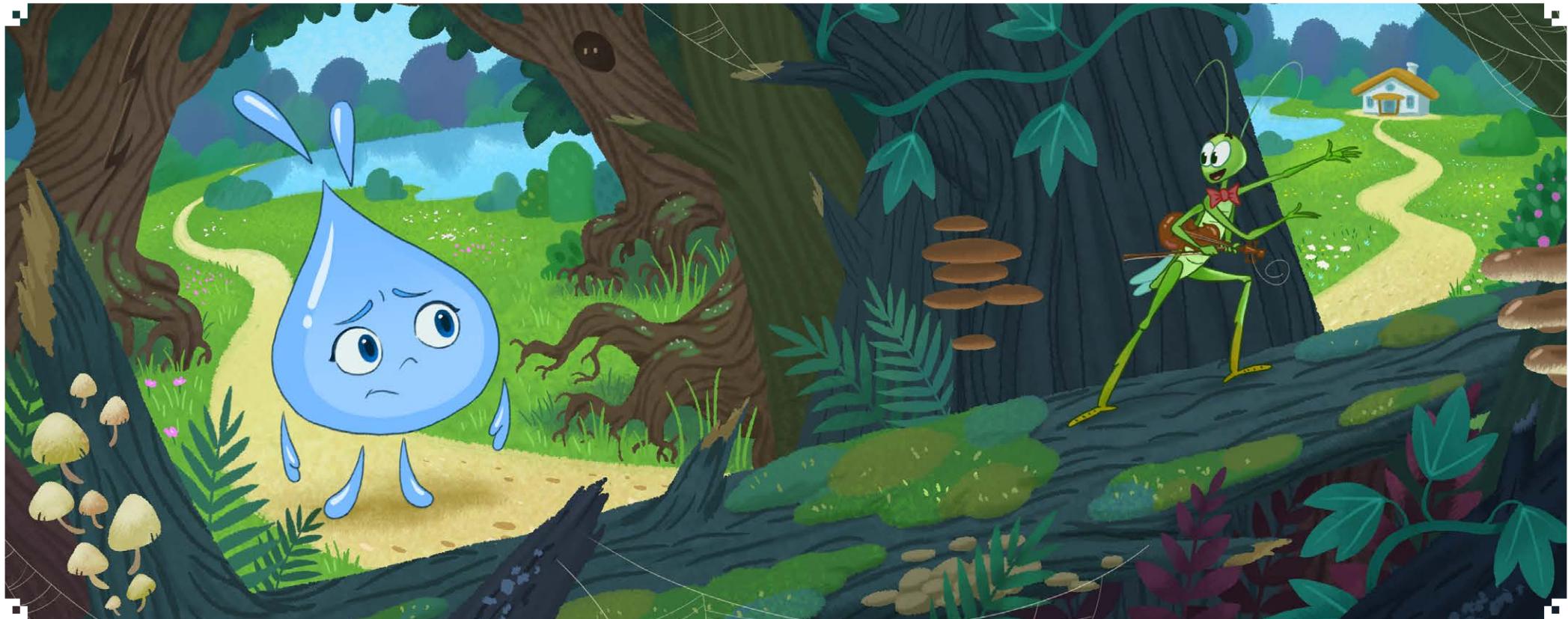
Кузнечик улыбнулся и кивнул головой:

— Было бы замечательно, если бы ты помогла мне найти новые струны. Я слышал, что на другом конце озера есть маленький домик, где живет Старый Скрипач. Он, наверное, имеет запас струн.

Капелька согласилась помочь Кузнечику, и они отправились вместе на поиски Старого Скрипача. Друзья уже обошли почти половину озера, как на их пути встретился густой лес с поваленными деревьями.

— Ой, — сказала Капелька, — этот путь будет трудным, давай поищем другой.

— Я трудностей не боюсь, ведь у меня есть цель. И ты не бойся, мы все преодолеем вместе! — храбро ответил Кузнечик. — Они только кажутся трудными, но это на первый взгляд. Надо остановиться, подумать и разобраться со всем



по очереди. Смотри: вот тут можно пригнуться и пройти под ветками, ну а тут легче перепрыгнуть.

Кузнечик ловко преодолел эту природную полосу препятствий. Капелька внимательно наблюдала за ним, а затем с легкостью повторила все его движения. И вот этот сложный отрезок пути оказался уже позади, и друзья наконец добрались до домика Старого Скрипача.

Старый Скрипач был добродушным стариком с седыми волосами и добрыми глазами. Он приветствовал Капельку и Кузнецика и спросил, чем может им помочь.

— Мы ищем новые струны для маленькой скрипки Кузнецика, — сказала Капелька. — Вы могли бы нам их дать?

— Ох, — вздохнул стариk, — буквально вчера я отдал весь свой запас струн сводному оркестру Лесной области — они на гастроли уезжали в соседний лес. Вот и попросили выручить. А чтобы сплести новые струны, у меня у одного уйдет дня два.

— А если мы поможем? — спросил Кузнечик.

— Тогда можем справиться до вечера.

— А это трудно? — с опаской уточнила Капелька.

— Непросто, — честно ответил Старый Скрипач, — но самые непростые дела всегда приносят больше радости тем, кто их сделал успешно.

Ну что ж, делать нечего, взяли все трое корзинки и пошли на болото плести струны из камышей. Весь день они работали, не замечая, как время летит. Капелька сияла от радости, видя, как из простых болотных растений получаются настоящие музыкальные струны. Все время до вечера Старый Скрипач рассказывал интересные истории из своей жизни.

Когда струны были готовы, Кузнечик сразу решил проверить их звучание. Он заправил струны в гриф, взял смычок и нежно коснулся скрипки. Струны ожили и заполнили воздух звонкими и чистыми нотами. Музыка разливалась по всему болоту, и даже лягушки перестали квакать, чтобы не мешать Кузнечику играть.

Теперь пора было идти домой. Кузнечик, конечно, предложил проводить свою помощницу, и Капелька согласилась.

— Спасибо тебе большое, Капелька, за помощь! — сказал Кузнечик. — Я тебе очень благодарен. Я видел, что в какой-то момент ты побоялась трудностей. Но я рад, что ты смогла в себе это преодолеть.

Капелька кивнула, а Кузнечик продолжил дальше:

— Понимаешь, в жизни всегда будут встречаться трудности и испытания. И самое важное — не бояться их, а справляться с ними смело и решительно.

Капелька задумчиво огляделась вокруг себя. Посмотрев на небо, она вспомнила, как каждое утро поднимается солнце над горизонтом, как открывают свои лепестки после ночных покоя цветы. Да и, в конце концов, сколько трудов тратит один маленький Кузнечик, чтобы ежедневно давать свои концерты. Капелька поняла, что все в природе преодолевают трудности и идут вперед.

— Трудности и испытания — это просто проверка нашей силы и храбрости, — сказал Кузнечик. — Если мы боимся и убегаем от них, то мы упускаем возможность стать сильнее и умнее и достигнуть своей цели.

Капелька смотрела на Кузнечика с восхищением. Она поняла, что ей не стоит бояться трудностей, а нужно принять их как часть своей жизни и расти на них, как цветок на дожде.

— Спасибо, Кузнечик! — воскликнула Капелька. — Теперь я понимаю, что трудности — это возможность стать сильнее и сделать мир лучше!

Капелька и сама не заметила, как они уже дошли до дома. Мама как раз накрывала стол к ужину.

— Мама, я тут подумала... да, научи меня печь пироги.

— С радостью, но это все так же сложно, как и утром, — ответила мама.

— А я решила трудностей не бояться. Это пусть они меня теперь боятся. Я их все преодолею, и моя семья будет наслаждаться вкусными пирожками от Капельки. А мама отдохнет! — радостно сказала Капелька.

— Отличное решение! — улыбнулась мама. — Никогда ничего не бойся, потому что я тебя во всем поддержку и всегда помогу. Договорились?

— Договорились!

«Как же хорошо все-таки дома», — крепко обнимая маму, подумала Капелька.



ООО «Мерц фарма»

Адрес для корреспонденции:

123112, г. Москва, Пресненская наб., 10 Блок С «Башня на набережной»

Место нахождения:

125124, г. Москва 3-я ул. Ямского поля, д. 2, к. 25, эт. 2, пом. VII, комн. 29

Тел.: +7 (495) 653 8 555, e-mail: info@merz.ru

Отпечатано в типографии
ООО «ТИПОГРАФИЯ ЭЛИС ПРИНТ»

Подписано в печать: март 2025

Формат А5, печать офсетная

Тираж 3800 экземпляров

Merz-2480786 от 24.03.2025

12+



сиалорея.рф